

Bilderbuchkino - Neue Filmerlebnisse für Kinder

20.10.2008

Sehr geehrte Damen und Herren,

dank der finanziellen Förderung durch das Ministerium für Bildung, Wissenschaft, Jugend und Kultur, konnte der Landesfilmdienst eine Reihe aktueller Medienpakete beschaffen, die sich besonders für die pädagogische Arbeit mit Kindern eignen. Das Bilderbuchkino fördert Wahrnehmung, Konzentration sowie die Leselust und wird erfolgreich in Grundschulen und Kindergärten eingesetzt. Jedes Medienpaket enthält ein Bilderbuch, dazugehörige Dias und ein methodisches Arbeits- und Begleitheft. Hinzu kommt eine CD für die Präsentation mit PC oder Laptop und Beamer. Somit haben Sie die Möglichkeit zwischen den analogen Bildern auf Dias und den digitalen Bilddateien der CD zu wählen. Das Bilderbuchkino bietet vielseitigen, kreativen und handlungsorientierten Spielraum für Pädagogen und Kinder.

Wenn Sie diesen Newsletter als reinen Text erhalten möchten, senden Sie bitte eine Mail an: newsletter-nurtext@lfid-rlp.de

Mit freundlichen Grüßen

Ihr Landesfilmdienst Rheinland-Pfalz e.V.



Fünf freche Mäuse machen Musik

In einer lauen Vollmondnacht lockt wunderschöne Musik 5 kleine Mäuse aus ihrem Versteck. In einem Park entdecken sie einen Froschchor, der aus voller Kehle die wunderschönsten Lieder quakt. Doch die Frösche verjagen die kleinen Mäuse. Sie wollen unter sich bleiben. Zu dem Froschkonzert haben nur Frösche Zutritt. Zurück in ihrem Versteck versuchen die Mäuse die Lieder nachzusingen. Mehr als ein Piepsen und Quieken kommt dabei nicht heraus. Doch die frechen Freunde haben eine geniale Idee. Sie gründen eine Band. Einfallsreich bauen sie sich aus Dosen, Schraubenschrauben, Streichholzschachteln, Knöpfen, Garn und vielem mehr Instrumente. Danach proben sie so lange, bis sie mit großem Lampenfieber zu ihrem ersten Konzert einladen. Das Mäusepublikum ist von ihrem Auftritt begeistert. Die fünf frechen Mäuse sind überglücklich. Sogar die Frösche sind gekommen. Sie hatten sich verkleidet, damit sie nicht vertrieben werden. Doch die fünf Mäuse begrüßen sie herzlich und geben speziell für ihre Frosch-Freunde eine Zugabe. Begeistert stimmen die Frösche mit ein und zum Schluss singt das ganze Publikum als Chor. Diese Verbrüderung ist der Auftakt zu weiteren Vollmondkonzerten.

Die japanische Künstlerin Chisato Tashiro entwarf mithilfe heller Aquarell- und Pastelltöne eine heitere und stimmungsvolle Atmosphäre. Das Buch lebt von den vielen witzigen Details, die es zu entdecken gilt. Sie lassen den sparsam eingefügten Text in den Hintergrund treten.

Medienpaket mit Bilderbuch, Dias, CD und Arbeits- und Begleitheft
Medien-Nr.: 00-00833



Ich bin der Stärkste im ganzen Land

Eines Tages beschließt der Wolf mal wieder durch den Wald zu gehen, um zu hören, wie die anderen Tiere über ihn reden. Alle, vom kleinen Häschen, über Rotkäppchen oder den drei kleinen Schweinchen, erschrecken vor seiner pompösen Erscheinung und beteuern angstvoll, dass er der Stärkste im ganzen Land ist. Der Wolf wird immer stolzer und fühlt sich glücklich und zufrieden. Aber im Märchenwald ist es wie im realen Leben. Es gibt immer einen, der noch größer, noch schöner oder noch stärker ist. Ein kleiner Kröterich stoppt schließlich den Egotripp des Wolfes, als er ihm seine riesige Drachemutter vorstellt, die eindeutig die Stärkste im ganzen Land ist.

Mario Ramos gestaltete den Spaziergang des Wolfes durch den Märchenwald auf wunderschönen Doppelseiten mit kräftigen Farbakzenten. Der klare Bildaufbau und die einfachen, umgangssprachlichen Texten vermitteln den kleinen Lesern kinderleicht wie man mit einem Großmaul umgehen muss und wie gut es ist, eine große Mutter hinter sich zu haben.

Medienpaket mit Bilderbuch, Dias, CD und Arbeits- und Begleitheft
Medien-Nr: 00-00834



Paulas Reisen

„Neulich nachts, in ihren Träumen, ging Paula auf die Reise durch den Wald aus Kugelbäumen in das bunte Land der Kreise ...“ Doch dort macht sie die schmerzliche Erfahrung, dass in anderen Ländern auch andere Sitten herrschen. Sie wird von der Kugelpolizei erfasst und die Bewohner versuchen sie mit allen Mitteln ihrer Welt anzupassen. Zum Glück kann sie fliehen. Doch wohin sie auch auf ihrer wagemutigen Traumreise kommt – ob ins „kleine Land Kopfunter“ oder ins „Land der tausend Ecken“ – nirgendwo wird Anderssein toleriert. Überall gelten andere Spielregeln. Überall erkennt man: „Sie ist gar nicht so wie wir!“ und umgehend werden die geltenden Gesetze mit polizeistaatlicher Konsequenz durchgesetzt. Und so flieht Paula von der einen in die nächste Welt, bis sie schließlich wieder daheim ins „Land der weichen Betten“ fällt, wo sie endlich bleiben darf, wie sie ist.

Ein fantastisches Bilderbuch mit schwungvollen Versen von Paul Maar über Toleranz und Mut zum Anderssein. Eva Muggenthaler hat dazu fantasievolle Bilder mit vielen witzigen Details geschaffen.

Medienpaket mit Bilderbuch, Dias, CD und Arbeits- und Begleitheft
Medien-Nr: 00-0035



Das Osterküken

Die Henne Hilda brütet seit 21 Tagen, doch ihr Küken will nicht schlüpfen. Es hat sich nämlich vorgenommen, genau am Ostermorgen auf die Welt zu kommen. Durch die Schale fragt es seine Mutter: „Mamma, wann ist Ostern?“ Diese Frage ist nicht leicht zu beantworten. Denn Ostern ist manchmal im März und manchmal im April. Die Tiere des Bauernhofs können der Henne Hilda auch nicht helfen. Glücklicherweise kennt Max, der Steinkauz, das Geheimnis. Um ein echtes Osterküken zu werden, muss sich das Küken noch etwas gedulden und zwar bis zum ersten Sonntag nach dem ersten Vollmond nach Frühlingsanfang. So erfährt der Leser auf liebenswerte Weise, warum sich das Osterdatum jedes Jahr ändert.

Géraldine Elschner und Alexandra Junge entwarfen großformatige, schöne und frühlingshaft bunte Illustrationen. Übrigens Kinder, aufgepasst: Auf jedem Bild hat sich ein Hase versteckt.

Medienpaket mit Bilderbuch, Dias, CD und Arbeits- und Begleitheft
Medien-Nr.: 00-00836



Ich bin für mich

Alle vier Jahre wählen die Tiere ihren König. Der Löwe liebt Wahlen, denn alle stimmen immer für ihn. Diesmal aber ist es anders. Eine kleine graue Maus sagt: „Was nützt eine Wahl, wenn man keine Wahl hat? Du brauchst einen Gegenkandidaten, sonst macht das doch überhaupt keinen Sinn!“ Der Löwe stimmt zu und es kommt zum Wahlkampf. Doch nicht nur die Maus will Königin werden. Plötzlich lässt sich jedes Tier als Kandidat aufstellen und posaunt lautstark unglaubliche und teilweise irrwitzige Wahlversprechen heraus. Am Wahltag stimmt dann jedes Tier für sich und damit ist das Chaos perfekt. Es herrscht Anarchie. Jeder gegen jeden. Erst nachdem alle von irgendwelchen Blessuren gekennzeichnet sind, kommt es im Tierreich zu einem Umdenken. Die kleinen Leser dürfen auf die politische Lösung, welche die Tiere finden, gespannt sein. Eines ist jedoch klar. Es wird nichts mehr so wie früher sein. Eine Lektion in Sachen Politik und Demokratie, verpackt in eine amüsante und spannende Geschichte.

Medienpaket mit Bilderbuch, Dias, CD und Arbeits- und Begleitheft
Medien-Nr: 00-00837



Annas Wunsch

Seit vielen, vielen Jahren hat es in der Stadt nicht mehr geschneit. Die Gesichter der Menschen sind schon ganz grau geworden und sie hatten vergessen wie schön es war, als der Schnee ihre Stadt zur Winterzeit noch verzaubert hat. Doch eines Tages geht die kleine Anna, die noch nie in ihrem Leben Schnee gesehen hat, am Schaufenster der Bäckerei vorbei und spürt etwas unbeschreiblich Feines und Kühles auf ihrer Wange. Hat dieses Gefühl vielleicht mit dem schneeweißen Pferdchen zu tun, das auf der Torte steht? Seine funkelnden Augen und der glitzernde Puderzucker wecken in Anna nur den einen Wunsch: Es sol schneien. Sie möchte auch einmal Schneemänner bauen, sich in Schneehöhlen verstecken und Schlittschuh fahren. Kann das weiße Pferdchen Annas Wunsch erfüllen?

Friederike Rave gelang es, das Schöne der Winterzeit mit starken Farbkontrasten in Szene zu setzen: Leuchtende Schaufenster, bunte Winterjacken und -mützen sowie weihnachtlich geschmückte Fassaden bringen den Schnee erst richtig zur Geltung. Auffällig ist auch der abwechslungsreiche und dynamische Einsatz der Perspektiven und der Bildausschnitte.

Medienpaket mit Bilderbuch, Dias, CD und Arbeits- und Begleitheft
Medien-Nr.: 00-00838



Medienbildung

Wir verweisen auf unsere medienpädagogischen Projekte und Veranstaltungen im Bereich Medienbildung:

Siehe näher hin

www.lokal-global.de

www.videofilmstage.de

www.jugend.rlp.de



Verleihstellen des LandesfilmDienst Rheinland-Pfalz e.V.

Medienverleih Mainz

Petersstraße 3 - 55116 Mainz

Postfach 3004 - 55020 Mainz

Tel. 06131 - 28788-0

Durchwahl Mediendisposition: -20 und -21

Fax: 06131 - 28788-25

eMail: medienvverleih@lfd-rlp.de

Medienladen Koblenz

Markenbildchenweg 38 - 56068 Koblenz

Tel. 0261 - 36243

Fax: 0261 - 9114353

eMail: koblenz@lfd-rlp.de

Medienverleih Neustadt

Schulstrasse 12 - 67435 Neustadt

Postfach 160105 - 67416 Neustadt

Tel. 06321 - 968793

Fax: 06321 - 968795

eMail: neustadt@lfd-rlp.de

Medienladen Trier

Zurmaiener Strasse 114 - 54292 Trier
Tel. 0651 - 14688-0
Fax: 0651 - 14688-99
eMail: trier@lfd-rlp.de


LFD-Verleihstützpunkte:

Medienzentrum Ludwigshafen

Georg-Herwegh-Straße 9
67061 Ludwigshafen
Tel. 0621 - 5042529
Fax: 0621 - 50438813
eMail: medienzentrumludwigshafen@t-online.de

MedienKompetenzNetzwerk Südwestpfalz

Delaware-Avenue 1-3
66953 Pirmasens
Tel. 06331 - 1426667
Fax: 06331 - 1426557
eMail: gisela.matheis@mkn-swp.de



Impressum

Landesfilmdienst Rheinland-Pfalz
Postfach 3004 - 55020 Mainz
Petersstr. 3 - 55116 Mainz
Tel.: 06131-28788-0
Fax:06131-28788-25

medienverleih@lfd-rlp.de
www.lfd-rlp.de

[Wenn Sie diesen Newsletter nicht mehr erhalten möchten, senden Sie bitte eine leere Mail an: newsletter_abbestellung@lfd-rlp.de](#)